



Iancu-Lobonț Elena-Olivia

📍 **Acasă** : Bd Iuliu Maniu 244G Bl.5 Sc.B Et.5 Ap.55, 061126, București, România

✉ **E-mail:** olivia_iancu21@yahoo.com ✉ **E-mail:** olivia.iancu21@gmail.com ☎ **Telefon:** (+40) 0721121984

Gen: Feminin **Data nașterii:** 21/12/1984 **Cetățenie:** română

EXPERIENȚA PROFESIONALĂ

Universitatea Națională de Știință și Tehnologie Politehnica București (CUP)

Localitatea: Pitești | **Țara:** România

[2024 – În curs] **Lector universitar doctor**

-Învățământ artistic universitar de specialitate.

-Pregătirea studenților pentru însușirea instrumentului chitară clasică, tehnică instrumentală, studii, repertoriu, elemente de stil și interpretare.

Universitatea Națională de Știință și Tehnologie Politehnica București (CUP) <https://www.upit.ro/en>

Localitatea: Pitești | **Țara:** România | **Unitatea sau departamentul:** Facultatea de Teologie, Litere, Istorie și Arte | **Sector de afaceri sau de activitate:** Învățământ

[2023 – 2024] **Asistent universitar doctor**

-Învățământ artistic universitar de specialitate.

-Pregătirea studenților pentru însușirea instrumentului chitară clasică, tehnică instrumentală, studii, repertoriu, elemente de stil și interpretare.

Universitatea din Pitești <https://www.upit.ro/en>

Localitatea: Pitești | **Țara:** România | **Unitatea sau departamentul:** Facultatea de Teologie, Litere, Istorie și Arte | **Sector de afaceri sau de activitate:** Învățământ

[2008 – 2023] **Asistent universitar doctor**

-Învățământ artistic universitar de specialitate.

-Pregătirea studenților pentru însușirea instrumentului chitară clasică, tehnică instrumentală, studii, repertoriu, elemente de stil și interpretare.

Colegiul Național de Muzică "George Enescu" București

Adresă: Str. General Gheorghe Manu, nr.30, Sector 1, București, 030167, București, România | **Sector de afaceri sau de activitate:** Învățământ

[2015 – 2016] **Profesor colaborator învățământ vocațional**

-Învățământ artistic de specialitate.

-Pregătirea elevilor pentru însușirea instrumentului chitară clasică, tehnică instrumentală, studii, repertoriu, elemente de stil și interpretare.

Școala de Muzică și Arte Plastice nr.5

Adresă: Str. Gheorghe Petrașcu, nr.49, București, București, România | **Sector de afaceri sau de activitate:** Învățământ

[2011 – 2012] **Profesor colaborator învățământ vocațional**

-Învățământ artistic de specialitate.

-Pregătirea elevilor pentru însușirea instrumentului chitară clasică, tehnică instrumentală, studii, repertoriu, elemente de stil și interpretare.

Universitatea Națională de Muzică București

Adresă: Str. Știrbei Vodă, nr.33, București, 010102., București, România | **Sector de afaceri sau de activitate:** Învățământ

[2010 – 2013] **Cadru didactic asociat în învățământul superior muzical**

-Învățământ artistic universitar de specialitate.

-Pregătirea studenților pentru însușirea instrumentului chitară clasică, tehnică instrumentală, studii, repertoriu, elemente de stil și interpretare.

Colegiul Național de Arte “Dinu Lipatti” București

Adresă: Str. Principatele Unite, nr.63, București, 030167, București, România | **Sector de afaceri sau de activitate:** Învățământ

[2009 – 2010] **Profesor colaborator învățământ vocațional**

-Învățământ artistic de specialitate.

-Pregătirea elevilor pentru însușirea instrumentului chitară clasică, tehnică instrumentală, studii, repertoriu, elemente de stil și interpretare.

EDUCAȚIE ȘI FORMARE PROFESIONALĂ

[2010 – 2015] **Doctor în Muzică**

Universitatea Națională de Muzică București

Localitatea: București | **Țara:** România | **Domeniul (domeniile) de studiu:** Arte și științe umaniste: ● *Muzică și artele spectacolului* | **Media finală/ Rezultatul final:** Calificativ: Excelent | **Lucrarea de diplomă:** “Creația pentru lăută a lui Silviu Leopold Weiss transpusă în interpretarea la chitara clasică”

Interpretare instrumentală - chitară clasică, Semiologie, Spectromorfie

[2007 – 2009] **Diplomă de Master**

Universitatea Națională de Muzică București

Localitatea: București | **Țara:** România | **Domeniul (domeniile) de studiu:** Arte și științe umaniste: ● *Muzică și artele spectacolului*

Competențe: Stilistică Interpretativă Instrumentală - Muzică de Cameră.

Disciplinele principale: Muzică de cameră, Chitară, Metode moderne de analiză, Curente, stiluri și limbaje muzicale, Epistemologie muzicală și bazele hermeneuticii, Management artistic.

[2003 – 2007] **Diplomă de Licență**

Universitatea Națională de Muzică București

Localitatea: București | **Țara:** România | **Domeniul (domeniile) de studiu:** Arte și științe umaniste: ● *Muzică și artele spectacolului*

Competențe: Licențiat în Arte, domeniul Muzică, Interpretare Muzicală - Chitară Clasică

Disciplinele principale: Chitară, Muzică de Cameră, Teorie, Armonie, Istoria muzicii și a stilurilor muzicale, Contrapunct, Forme muzicale.

Certificat de absolvire a Departamentului pentru Pregătirea Personalului Didactic

[2007]

Universitatea Națională de Muzică București

Localitatea: București | **Țara:** România | **Domeniul (domeniile) de studiu:** Arte și științe umaniste: ● *Muzică și artele spectacolului*

Psihologie, Pedagogie, Metodica predării specialității, Sociologia educației, Practică Pedagogică, Instruire asistată de calculator.

[1999 – 2003] **Diplomă de Bacalaureat**

Liceul de Artă “Dinu Lipatti” Pitești

Localitatea: Pitești | **Țara:** România | **Domeniul (domeniile) de studiu:** Arte și științe umaniste: • *Muzică și artele spectacolului*

Cursuri liceale cu profil vocațional, domeniul Muzică, specializarea Chitară Clasică.

[2003] **Certificat de Competențe Profesionale**

Liceul de Artă “Dinu Lipatti” Pitești

Localitatea: Pitești | **Țara:** România |

Muzică, Chitară clasică: descifrarea și reproducerea unor partituri, mânuirea instrumentului respectând tehnica instrumentală specifică, interpretarea adecvată, exersarea continuă, individuală a repertoriului.

[1991 – 1999] **Certificat de Capacitate**

Școala Generală Nr.8, Pitești

Localitatea: Pitești | **Țara:** România | **Domeniul (domeniile) de studiu:** Educație

Absolvirea învățământului general de 8 clase, cu promovarea examenului de capacitate

[03/2008 – 07/2008] **Certificatul SOCRATES/ERASMUS**

Hochschule fur Musik Franz Liszt Weimar

Localitatea: Weimar | **Țara:** Germania | **Domeniul (domeniile) de studiu:** Arte și științe umaniste: • *Muzică și artele spectacolului*

Chitară clasică, Muzică de Cameră, Analize muzicale

[03/2008 – 04/2008] **Certificat de participare Curs limba germană**

Bauhaus-Universitat Weimar, Sprachenzentrum

Localitatea: Weimar | **Țara:** Germania | **Domeniul (domeniile) de studiu:** Arte și științe umaniste: • *Însușirea limbilor străine*

Limba germană: citire, ascultare și înțelegere, comunicare vorbită și scrisă, vocabular, gramatică, fonetică.

Diplomă de Master-Class

Festivalul Internațional de Chitară Clasică Sinaia

1997, 1999, 2002, 2006, 2007:

Cursuri de specializare instrumentală cu instrumentiști-concertiști din Germania, Italia, Anglia, Spania, Olanda, Grecia, Canada, Cuba.

COMPETENȚE LINGVISTICE

Limbă(i) maternă(e): română

Altă limbă (Alte limbi):

engleză

COMPREHENSIUNE ORALĂ B2 CITIT C1 SCRIS B1

PRODUCEREA DE MESAJE ORALE B1 CONVERSAȚIE B1

italiană

COMPREHENSIUNE ORALĂ A2 CITIT B1 SCRIS A1

PRODUCEREA DE MESAJE ORALE A1 CONVERSAȚIE A1

germană

COMPREHENSIUNE ORALĂ A1 CITIT A1 SCRIS A1

PRODUCEREA DE MESAJE ORALE A1 CONVERSAȚIE A1

Niveluri: A1 și A2 Utilizator de bază B1 și B2 Utilizator independent C1 și C2 Utilizator experimentat

COMPETENȚE

Microsoft Office | Navigare Internet | Utilizare buna a programelor de comunicare(mail messenger skype) | Social Media

PROIECTE

Activitate artistică 2026:

Anotimpurile barocului – Concert cameral, Ateneul Român, 1 februarie 2026.

Activitate artistică 2025:

-Membru în juriul Festivalului Internațional de Chitară Clasică "Eduard Pamfil", ed. 26, 6-9 februarie 2025.

-Recital cu muzică spaniolă dedicat zilei femeii, Stagiunea Muzicală "Concertele Palatului Suțu" 2024-2025, Muzeul Municipiului București, 8 martie 2025.

-Concert extraordinar Ateneul Român: "Matthaus Passion", de Johann Sebastian Bach, alături de corul și orchestra Filarmonicii George Enescu, București, 10, 11 aprilie 2025.

-Concert de Paște Abaris, Muzeul Municipiului București, 13 aprilie 2025.

-Concert Filarmonica Arad, "Stabat Mater" – Giovanni Battista Pergolesi, Sala Palatului Cultural, Arad, 16 aprilie 2025.

-Concert Filarmonica "Oltenia" Craiova: Pergolesi, Bach, Rameau, Roots Season 2024-2025, 25 aprilie 2025.

-Festivalul Internațional George Enescu – Concert vocal-simfonic: Festivalul Enescu la Craiova, în colaborare cu Orchestra și Corala Academică ale Filarmonicii Oltenia și Corul de Cameră Preludiu, Esplanada Muzeului de Artă Centrul Brâncuși, Craiova, 17 septembrie, 2025.

-Recital instrumental, Novum Generatio International Guitar Festival, Cluj-Napoca, 14 octombrie 2025.

-Workshop la Academia Națională de Muzică "Gheorghe Dima" – Cluj-Napoca, în cadrul Novum Generatio International Guitar festival: "A journey into the fascinating world of early plucked instruments", 15 octombrie 2026.

-Recital cameral – Arciliuto, Filarmonica Bacău, Centrul de Afaceri și Expoziții, Bacău, 26 octombrie 2025.

-Concert Baroc – Filarmonica Paul Constantinescu, Ploiești, 11 decembrie 2025.

Activitatea artistică 2024:

- Recital "În patru cornuți de lume", Festivalul "Cântarea Omeniei" – zilele emoției naționale, ArtHub, București, 24 ianuarie 2024.

- Concertul "Gesualdo da Venosa – Sabbato sancto / Tomas Luis De Victoria – Officium defunctorum", alături de Corul de Cameră "Preludiu-Voicu Enăchescu", Catedrala Sf. Iosif, București, 5 martie, 2024.

- Concert "Lumini Pascale", cu Orchestra Filarmonicii de Stat Sibiu, dirijor Andrei Stănculescu, Biserica Evanghelică Sf. Maria, Sibiu, 26 martie 2024.

- Concert simfonic, cu Orchestra Filarmonicii din Pitești, dirijor Wooju Baik, A. Vivaldi – Concert în Sol major RV 532, și J. S. Bach – Concert în la minor BWV 1041, 28 martie, 2024.
- Opera "Alcina" la Teatrul Evreiesc de Stat, în colaborare cu Opera Națională București și Festivalul Liric Ierusalim, dirijor Ethan Schmeisser, 6 aprilie 2024.
- Stabat Mater , de G. B. Pergolesi, alături de grupul de muzică veche Abaris, Muzeul Municipiului București, 24 aprilie 2024.
- Clasic e Fantastic, Cum să înțelegem muzica: *Așa a fost odată*, concert de muzică veche, spectacol educativ, în colaborare cu Departamentul de Muzică Veche al Universității Naționale de Muzică București, Ateneul Român, București, 11 mai 2024.
- "Concert des Centenaires- Institut francais de Roumanie a Bucarest", în colaborare cu Orchestra Română de Tineret, Corul de Preludiu, Ateneul Român, 28 mai 2024.

Activitate artistică 2023:

- Concert-eveniment, dedicat Sărbătorilor Pascale, cu orchestra Filarmonicii George Enescu: Johann Sebastian Bach-"Johannes Passion", Ateneul Român, București, 12-13 aprilie 2023.
- Festivalul Musica Barcensis 2023, Recital „Chitarele bine-temperate: impresii latino-americeane”, Biserica Evanghelică Hălchiu, Brașov, 6 august 2023.
- Recital instrumental "Acasă la George Georgescu", Sulina, 26 august 2023.
- Recital "Fantasia para un Siglo de Oro", Schwepnitz Kirche, Germania, 1 septembrie 2023.
- Recital "Von der Leidenschaft und Vitalitat spanischer Musik", Schloss Kapelle Moritzburg, Dresda, 3 septembrie 2023.
- Recital "Chitarele bine-temperate: oranj incidental", Festivalul Internațional "Serile de chitară", ed. a XI-a, București, 2 noiembrie 2023.
- Concert extraordinar cu Ansamblul Musica Ricercata, dirijor Gabriel Bebeșelea, Festivalul Internațional "Musica Ricercata op. 6 – Lux Timisiensis", Timișoara, 16 noiembrie 2023.
- Concert în cadrul Festivalului Internațional "Craiova Muzicală", ed. 50, Oratoriul de Crăciun, de J. S. Bach, alături de Corala Academică și Orchestra Filarmonicii Oltenia, dirijor Nicolae Moldoveanu, Craiova, 15 decembrie, 2023.

Activitate artistică 2022:

- Orgelsommer Mediaș - Recital instrumental: „Chitarele bine-temperate: impresii latino-americeane”, Biserica Sf. Margareta, Mediaș, 19 septembrie 2022.

Activitate artistică 2021:

- Concert simfonic extraordinar dedicat Sărbătorilor Pascale "Barocul european în muzica instrumentală", Filarmonica Brașov, 29 aprilie 2021.
- Concert în colaborare cu Orchestra Filarmonicii George Enescu, "Burghezul Gentilom", Ateneul Român, 4 iunie 2021.
- Concert aniversar "Atelierul de instrumente muzicale EINSCHENK 125 ani", în colaborare cu ansamblul Capella Coronensis, Musica Barcensis, ed. a XII-a, Biserica Fortificată Cristian, 1 august 2021.
- Concert Regal, în colaborare cu Orchestra Filarmonicii Brașov și Corul Regal, Festivalul Internațional George Enescu, ed. 25, Sala Radio, București, 2 septembrie 2021.

Activitate artistică 2020:

- Recital Fantasias para un Siglo de Oro, Stagiunea Muzicală "Iosif Sava" 2019-2020, Muzeul Municipiului București, 26 februarie 2020.
- Înregistrare audio-video "Erbarne dich, mein Gott!" din Mattheus Passion, de J. S. Bach, în colaborare cu orchestra Musica Ricercata, proiect online, 10 aprilie 2020.
- Concert în colaborare cu Orchestra Filarmonicii Pitești, 29 octombrie 2020.

Activitate artistică 2019:

- Festivalul Chei UNMB, Ediția a XI-a, "Dor de Basarabia", concert în colaborare cu Orchestra de BAROCKeri, eveniment organizat în parteneriat cu Universitatea din București, pentru aniversarea concertelor lui George Enescu la Chișinău din 25-28 martie 1918, Sala George Enescu a UNMB, 27 martie 2019.
- Mogoșoaia Clasic Fest, ed. A VIII-a, recital "Meraviglia" duo IancuLobonț (archlute), Sala Scoarțelor a Palatului Brâncovenesc de la Mogoșoaia, 5 mai 2019.
- Sinaia Guitar Festival, recital Duo Iancu-Lobonț (archlute), Casino Sinaia, 11 iulie 2019 și Concert de Gală la Castelul Peleş, 12 iulie 2019.
- Musica Ricercata Festival, "Phantasia Transylvanica", recital Duo IancuLobonț (archlute), Biserica Franciscană, Sibiu, 17 iulie 2019.
- "BaRockIN' Transylvania", în colaborare cu Orchestra Musica Ricercata, Biserica Romano-Catolică, Sibiu, 19 iulie, 2019.
- "BaRockIN' Transylvania", în colaborare cu Orchestra Musica Ricercata, Sala Auditorium Maximum, Cluj-Napoca, 20 iulie, 2019.
- Festivalul Internațional Musica Barcensis 10, "BaRockIN' Transylvania", în colaborare cu Orchestra Musica Ricercata, Biserica Neagră Brașov, 21 iulie, 2019.
- Festivalul Vară Magică, "BaRockIN' Transylvania", în colaborare cu Orchestra Musica Ricercata, Ateneul Român, 25 iulie 2019.
- Transilvania International Guitar Festival, 17th Edition, recital Duo Iancu-Lobonț (chitare), Sala de concerte a Academiei de Muzică "Gheorghe Dima", 23 august 2019.
- Danubius cARTfest 2019, recital Duo Iancu-Lobonț (chitare), "Chitarele bine temperate: Amore napoletano", Casa Avramide Tulcea, 6 septembrie 2019.
- Festivalul Filmului Evreiesc București 2019, Institutul Cervantes, București, micro-recital de cântece sefarde, 16 octombrie 2019.
- Concert educativ, Liceul de Artă "Bălașa Doamna" Târgoviște, Sala George Enescu, în colaborare cu Orchestra de Barokeri UNMB, 27 octombrie 2019.
- Festivalul Internațional "Serile de chitară" ediția a IX-a, recital "Chitarele bine-temperate, Impresii latino-americane", Institutul Cervantes, București, 1 noiembrie 2019.

Activitate artistică 2018:

- "La Lumiere Comique" - concert de muzică barocă, în colaborare cu orchestra Musica Ricercata, dirijor Gabriel Bebeșelea, , Ateneul Român, 6 martie 2018.
- "Les Bourgeois - Gentilhommes" - French literature in Baroque music, Early Music Festival, Festival Theatre Hall - Palatul Artelor Budapesta, Ungaria, 8 martie 2018.
- Concert de muzică barocă "Suflet în culori", ediția a V-a, Help Autism, Sala Auditorium MNAR, 31 martie 2018
- Recital instrumental "Mirava en el cielo y en la Estreyaeria" în cadrul Zilelor culturii sefarde, Institutul Cervantes, 7 iunie 2018.

- Recital instrumental în cadrul Festivalului Internațional "Musica Barcensis", Brasov, 14 iulie 2018.
- Recital instrumental în cadrul Festivalului Internațional Orgelsommer 2018, în cadrul mini-torneului de promovare a instrumentelor istorice archlute, în bisericile fortificate transilvănene, Mediaș 16 iulie 2018.
- "Konzert mit historischen Instrumenten", Biserica Evanghelică Cisnădie, în cadrul mini-torneului de promovare a instrumentelor istorice archlute, în bisericile fortificate transilvănene, 15 iulie 2018.
- Recital instrumental în cadrul mini-torneului de promovare a instrumentelor istorice archlute în bisericile fortificate transilvănene, în Evangelischen Kirche A.B. Sachsisch Regen, Reghin, 18 iulie 2018.
- Recital instrumental în cadrul Internațional Guitar Festival "Harmonia Cordis", -Târgu-Mureș, 10 august 2018.
- Recital instrumental în cadrul Festivalului Internațional "Guitar Evenings", Sala Auditorium a Institutului Cervantes, București, 2 noiembrie 2018.
- Recital instrumental "În patru cornuți de lume", Biserica Evanghelică Făgăraș, 7 decembrie 2018.

Activitate artistică 2017:

- Recital instrumental în cadrul Festivalului Internațional Baroc Timișoara, Biserica Sfânta Ecaterina, 24 octombrie 2017.
- Recital instrumental în cadrul Festivalului Internațional de Lăută din Cetatea Neamț, Palatul Culturii Iași, Sala Henri Coandă, 3 noiembrie 2017.
- Recital instrumental în cadrul Festivalului Internațional de Lăută din Cetatea Neamț, Curtea Domnească de la Piatra, 4 noiembrie 2017.
- Recital instrumental "Meraviglia", Filarmonica Pitești, 31 martie 2017.
- Recital instrumental "Ecco la primavera", Biserica Evanghelică C.A. București, 14 mai 2017.
- Recital instrumental, Universitatea din Pitești, 7 iunie 2017.
- Recital instrumental "Lună când sună" (duo de chitare), Estival de chitară, București, 23 august 2017.
- Recital instrumental "Luna din palmă" (duo de archlute), Estival de chitară, București, 31 august 2017.

Activitate artistică 2016:

- Festivalul Național de chitară clasică, Centrul Cultural "Alexandru Marghiloman", recital instrumental, 23 aprilie 2016;
- Filarmonica Pitești, concert cu orchestra de cameră a Filarmonicii Pitești "Anotimpurile", 5 mai 2016;
- Mogoșoaia Clasic Fest, ediția a V-a, Sala Lapidarium, recital instrumental, 28 mai 2016;
- Festivalul de lăută din Cetatea Neamț, ediția a VI-a, recital instrumental, Cetatea Neamț, 19-21 august 2016;
- Festivalul de lăută din Cetatea Neamț, ediția a VI-a, conferință masterclass, Cetatea Neamț, 19-21 august 2016;
- Festivalul Internațional de Film de Animație "Anim'est", Cinema Pro București, recital instrumental, 8 octombrie 2016.

Activitate artistică 2015:

- Universitatea din Pitești, recital instrumental Sensations, 20 mai 2015;
- "Călătorie Muzicală de la Bach la Enescu": București: Muzeul Național „George Enescu”, Aula Palatului Cantacuzino, 19 iunie 2015; Tescani: Secția Dumitru și Alice Rosetti-Tescanu – George Enescu, 1 iulie 2015; Sinaia: Casa memorială „George Enescu”, 2 iulie 2015;
- Festivalul Internațional de Muzică Veche Miercurea-Ciuc, ediția XXXV, Concerto di concerti, 10 iulie 2015;
- Catedrala Sf. Iosif București, Concerto di Concerti, 11 iulie 2015;
- Festivalul de Film Istoric Râșnov, De la Renaștere la Nuevo Tango, recital instrumental, 1 august 2015;
- Bastion Baroc, Bastionul Țesătorilor, Brașov, recital instrumental, 2 august 2015;
- Festivalul Național Estival de chitară, București, recital instrumental, 5 august 2015;
- Festivalul Internațional Serile de chitară, ediția 5, Centrul Național de Artă „Tinerimea Română”, recital instrumental, 18 noiembrie 2015;
- Festivalul Internațional Hibernat de chitară, București, ediția 5, recital instrumental, 11 decembrie 2015.

Activitate artistică 2014:

- "Estaciones Porteñas", Palatul Suțu, Stagiunea muzicală "Iosif Sava", Serile de chitară, 22 ianuarie, 2014;
- Universitatea din Pitești, recital instrumental, 7 martie, 2014;
- Ateneul Român, Musica Coronensis – O istorie muzicală a orașului Brașov, 12 mai, 2014;
- Concursul Național de Chitară Clasică "Talente în afirmare", București, concert extraordinar în cadrul Galei Laureatilor, 8 iunie, 2014;
- Bastion Baroc, "Love, War, Sweets and Coffee", Stagiunea Estivală Bastionul Țesătorilor, Muzeul Casa Mureșenilor, Brașov, 18 iulie, 2014;
- Musica Barcensis: Concerte de muzică sacră în Cetățile Țării Bârsei, Biserica Sf. Bartolomeu, Brașov, 20 iulie, 2014;
- Catedrala Sf. Iosif, București, recital instrumental, 23 iulie, 2014;
- Transilvania International Guitar Festival, ediția a XII-a, Cluj-Napoca, 6 august, 2014;
- Festivalul Nocturne Baroce, Biblioteca Națională a României, București, în colaborare cu ansamblul de Barockeri, 3 septembrie, 2014;
- Festivalul Nocturne Baroce, Biblioteca Națională a României, București, recital instrumental, 5 septembrie, 2014;
- Filarmonica Brașov, Sala Patria, Festivalul Musica Coronensis, Concertul "O istorie muzicală a Brașovului", în colaborare cu corul Jungenbachchor Kronstadt, 5 octombrie, 2014;
- Muzică și comunicare – concert/conferință, Tema Școala, Liceul de Artă George Georgescu Tulcea, 25 octombrie, 2014.

Activitate artistică 2013:

- Festivalul Viva la Guitarra, Institutul Cervantes – București, Concierto de sol y luna, 27 februarie, 2013;
- Studioul de Operă al Universității Naționale de Muzică București: Ostinato, Centrul de Muzică Veche al UNMB, 28 aprilie, 2013;

- Școala de Muzică și Arte Plastice nr. 5, concert educativ, București, 19 mai, 2013;
- Festivalul Viva la Guitarra, Institutul Cervantes – București, Puertos Lejanos, 26 iunie, 2013;
- Sinaia International Guitar Festival, ediția XXX, recital instrumental, 2 iulie, 2013;
- Ateneul Român, Concert Regal, Ansamblul La Stravaganza, susținut de Fundația Principesa Margareta a României, 25 octombrie, 2013;
- Baroque Week 2013, Centrul de Muzică Veche al Universității Naționale de Muzică București, "Love Coffee, Sweets and Spirits" – Hanul Manuc, 28 octombrie, 2013;
- Stagiunea Perpetuă, Muzeul Literaturii Române: Arco iris invernă – los colores de la música, 14 decembrie, 2013.

Activitate artistică 2012:

- Ateneul Român, Collegio Stravagante: Vivaldi & Friends, 11 aprilie, 2012;
- Festivalul Chei, recital instrumental, UNMB, 17 mai, 2012;
- International Guitar Festival Severin, recital instrumental, 25 mai, 2012;
- Festivalul Diletto Musicale XIV, Prejmer, 19 august, 2012;
- Festivalul Nocturne Baroce, Biblioteca Națională a României, duo lăutăteorbă, 3 septembrie, 2012;
- Festivalul Nocturne Baroce, Biblioteca Națională a României, în colaborare cu ansamblul Collegio Stravagante, 5 septembrie, 2012;
- Festivalul Nocturne Baroce, Biblioteca Națională a României, duo chitare, 7 septembrie, 2012;
- Festivalul UNMB Baroque Week, Baroc vs. Contemporan, 17 octombrie, 2012;
- Festivalul Mica săptămână de muzică veche IV, Casa de Cultură a Studenților București, 24 octombrie, 2012;
- Filarmonica Pitești, recital instrumental, 8 noiembrie, 2012;
- Festivalul Hibernă de chitară: Reverie, Biblioteca Națională a României, 8 decembrie, 2012;
- Librăria Humanitas, București, recital instrumental, 16 decembrie, 2012;
- Festivalul Hibernă de chitară: Les corps absents, Biblioteca Națională a României, 22 decembrie, 2012.

Activitate artistică 2011:

- Muzeul George Enescu – București, Stagiunea corală Paul Constantinescu, 14 februarie, 2011;
- Școala de Muzică și Arte Plastice nr. 5, București, recital instrumental, 21 martie, 2011;
- Festivalul Chei – opera Alcina, Studioul de operă - Universitatea Națională de Muzică București, 5 aprilie, 2011; - Opera Națională București, opera Alcina, 7 mai, 2011;
- Muzeul Național de Istorie – București, Noaptea Muzeelor, 14 mai, 2011;
- Ateneul Român, opera în concert Acis și Galatea, 25 mai, 2011;
- Festivalul Internațional de Muzică Veche - Miercurea Ciuc, recital instrumental, 12 iulie, 2011;
- Festivalul Diletto Musicale XIII, recital instrumental, Prejmer, 14 august, 2011;
- Festivalul de Film Istoric – Râșnov, El Siglo de Oro en el Nuevo Mundo, 15 august, 2011;

- Concerte de vară, Biserica Reformată, Cluj-Napoca, recital instrumental, 24 august, 2011;
- Festivalul Hibernat de chitară – Oh, so wild, so soft, so sweet..., în colaborare cu ansamblul Collegio Stravagante, Biblioteca Națională a României, 29 octombrie, 2011;
- Festivalul Chei, opera Alcina, 30 octombrie, 2011;
- Festivalul Hibernat de chitară – "43/2", Biblioteca Națională a României, 19 noiembrie, 2011;
- Muzică și comunicare, concert/conferință, Liceul de Artă George Georgescu, Tulcea, 26 noiembrie, 2011.

Activitate artistică 2010:

- Festivalul Diletto Musicale XI, recital instrumental, Prejmer, 22 august, 2010;
- Participare la realizarea materialului muzical pentru auxiliarul „Eco motive pe portative”, iulie-august 2010;
- Universitatea din Pitești, "Muzica pe gustul meu", 24 noiembrie, 2010;
- Festivalul Hibernat de chitară, Biblioteca Națională a României, 11 decembrie, 2010.

Activitate artistică 2009:

- Ateneul Român, ilustrație muzicală pentru filmul mut Prăbușirea casei Usher, 20 ianuarie, 2009;
- Ateneul Român, ilustrație muzicală pentru filmul mut Cabinetul figurilor de ceară, 7 aprilie, 2009;
- Festivalul Chei, concert cu orchestra, în colaborare cu orchestra Barokeri, 8 aprilie, 2009;
- Muzeul Național de Artă din București, Noaptea Muzeelor, recital instrumental, 16 mai, 2009;
- Festivalul de Muzică Veche – Miercurea Ciuc, 23 iulie, 2009;
- Biblioteca Națională a României, Festivalul de Chitară, 30 iulie, 2009;
- Festivalul Musica Coronensis, Muzeul Civilizației Urbane din Brașov, 17 octombrie, 2009;
- Biserica Evanghelică din Făgăraș, recital instrumental, 22 octombrie, 2009;
- Săptămâna Muzicii Baroce, Centrul Cultural din Târgu-Mureș, Collegio Stravagante, 24 octombrie, 2009.

Activitate artistică 2008:

- Teatrul Elvira Godeanu din Târgu Jiu, concert cu orchestra Lyra Gorjului, 24 februarie, 2008;
- Festivalul Toamna Muzicală Hunedoreană, Biserica greco-catolică Immaculata din Deva, 20 octombrie, 2008;
- Palatul Suțu, recital instrumental, Stagiunea Muzicală Iosif Sava 2008-2009, 29 octombrie, 2008;
- Palatul Suțu, recital instrumental, Stagiunea Muzicală Iosif Sava 2008-2009, 10 decembrie, 2008.

Activitate artistică 2007:

- Festivalul Sighișoara Medievală, Canțonierul lui Petrarca, spectacol de muzică și poezie, 28 iulie, 2007;
- Festivalul Diletto Musicale IX, recital instrumental, Prejmer, 26 august, 2007;

- „La Scena” București, ”De la galliarde la tango”, recital instrumental, 28 septembrie, 2007;
- Ateneul Român, Canțonierul lui Petrarca, spectacol de muzică și poezie, 6 noiembrie, 2007;
- Palatul Suțu, Stagiunea Muzicală Iosif Sava 2007-2008, recital instrumental, 14 noiembrie, 2007.

PARTICIPARE ÎN JURII DE SPECIALITATE:

Membru în jurii de specialitate:

- 2026: Membru în juriul Festivalului Internațional de Chitară Clasică ”Eduard Pamfil”, ed. 27, 5-8 februarie.
- 2025: Membru în juriul Festivalului Internațional de Chitară Clasică ”Eduard Pamfil”, ed. 26, 6-9 februarie.
- 2020: Membru în juriul festivalului ”Transilvania International Guitar Festival”, 18th Online Edition, 30 septembrie-4 octombrie.
- 2017: Membru în juriului Festivalului Internațional al Tinerilor Chitariști ”Eduard Pamfil”, București, 16-17 decembrie.
- 2012: Membru în juriului ”Severin International Guitar Festival”, 24-27 mai.

DISTINCȚII ONORIFICE ȘI PREMII

Premii și distincții obținute:

- 2017:
- Diplomă de onoare acordată pentru participarea la cea de-a XXII-a ediție a Festivalului Internațional al Tinerilor Chitariști ”Eduard Pamfil” 2017 în calitate de membru al juriului, acordată de Fundația Română de Chitară.
- 2012:
- Diplomă de excelență acordată de Asociația de muzică și chitară ”UNDE” în cadrul Festivalului Internațional de Chitară Severin, 24-27 mai 2012.
- 2011:
- Premiul I la Concursul Internațional de Muzică Barocă ”La Stravaganza” – Cluj Napoca, Academia de Muzică Gheorghe Dima, 21-22 mai.
- 2006:
- Premiul II la Concursul Național „Maeștrii Chitarei”-București
 - Premiul II la Festivalul Internațional de Chitară Clasică - Cluj-Napoca.
- 2005:
- Premiul I la Festivalul Național de Chitară Clasică - Alba Iulia
 - Premiul II la Festivalul Național de Chitară Clasică - Brașov
- 2004:
- Premiul II la Concursul Național Maeștri Chitarei” - București
 - Premiul I la Festivalul Muzical „Curierul Zilei”
- 2003:
- Premiul I la Concursul Național de Muzică de Cameră „Dinu Lipatti”
 - Premiul I la Concursul Național „Garabet Avachian” - București
 - Premiul II la Concursul Național „Maeștri Chitarei” - București

- Olimpiada Națională de Muzică - Brașov - Premiul Special

2002:

- Premiul I la Concursul Național „Garabet Avachian” - București

- Premiul II la Concursul Național „Maeștrii Chitarei” - București

- Premiul II la Festivalul Național „Eduard Pamfil” - București

- Olimpiada Națională de Muzică - Botoșani - Premiul I.

2001:

- Olimpiada Națională de Muzică - București - Premiul III

- Premiul I la Concursul Național de Interpretare „Garabet Avachian” - București

- Premiul I la Concursul Național „George Georgescu” - Tulcea

2000:

- Olimpiada Națională de Muzică - Craiova - Premiul II

- Festivalul Internațional de Chitară Clasică - Sinaia - Premiul Special.

MASTER-CLASS

Susținere de masterclass-uri:

2018: Masterclass susținut în cadrul International Guitar Festival, TârguMureș, 8-9 august 2018;

2017: Masterclass susținut în cadrul Festivalului Internațional de Lăută din Cetatea Neamț, Curtea Domnească de la Piatra, 4 noiembrie 2017;

2016: Masterclass susținut în cadrul Festivalului de lăută din Cetatea Neamț, ediția a VI-a, 19-21 august 2016; 2012: Masterclass în cadrul International Guitar Festival-Severin, 25 mai, 2012.

BURSE DE STUDIU

Burse de studiu obținute:

Bursa Erasmus- Hochschule fur Musik „Franz Liszt”- Weimar(2008), Bursa de Merit UNMB (2006-2007), Bursa de Studii UNMB (2005-2006), Bursa Petrom (2003-2009), Bursa Rotary (2002-2003).

DATA:

19.06.2026

SEMNAȚURA :

